



## IL PREMIO MATTADOR AL 32° SALONE DEL LIBRO DI TORINO CON EUT e "SCRIVERE LE IMMAGINI. QUADERNI DI SCENEGGIATURA"

La Collana di EUT/Mattador **"Scrivere le immagini. Quaderni di sceneggiatura"** che da 8 anni pubblica le sceneggiature e i soggetti vincitori del Premio Internazionale di Sceneggiatura Mattador dedicato a Matteo Caenazzo, sarà presentata al 32° Salone Internazionale del Libro di Torino **sabato 11 maggio 2019 alle ore 13.30** nello stand della Regione Friuli Venezia Giulia.

I volumi della Collana ospitano anche contributi storico-critici sulla scrittura per il cinema, interviste e diari di regia. E' nuova l'ideazione del side project editoriale **"Dolly"** dedicato alle sceneggiature disegnate e agli storyboard e della pubblicazione degli **Atti dei Convegni di Sceneggiatura "I Dialoghi di Mattador"**.

All'incontro parteciperanno **Mauro Rossi**, responsabile EUT Edizioni Università di Trieste, **Mary Stella Brugiati e Alessandro Bosi**, sceneggiatori e vincitori della sezione soggetto del 9° Premio Mattador 2018, e lo sceneggiatore e script doctor, tutor del Premio Mattador, **Alejandro De La Fuente**, che racconteranno anche l'esperienza di residenza artistica in occasione della borsa di formazione Mattador. E' previsto un breve intervento video di **Fabrizio Borin**, curatore dei progetti editoriali e direttore artistico del Premio Mattador.

Informazioni sul sito: [www.premiomattador.it](http://www.premiomattador.it)